



Rencontre avec l'écrivaine brésilienne **Nara Vidal** à propos de son roman *Pur*

Dans ***Pur*** (*Puro*), situé dans les années 1930, les habitants d'un petit village de l'État de Minas Gerais veulent être à la pointe de l'innovation « scientifique ». Ils mettent en œuvre de nombreuses actions pour éliminer de la société toute trace d'« impureté », au nom de la religion, de la patrie et de la famille. Entre crimes macabres et fantômes, cela pourrait sembler une simple histoire de terreur si les politiques eugénistes, inscrites dans la Constitution de 1934, n'avaient pas bénéficié de l'adhésion d'une partie considérable de la population brésilienne...

Roman traduit du portugais (Brésil) par Mathieu Dosse et publié en 2025 par les Éditions La Place.

Nara Vidal est née à Guarani, dans l'État de Minas Gerais, en 1974. Elle est diplômée en Lettres de l'Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) et titulaire d'un master en Arts et héritages culturels à la London Metropolitan University. Son roman *Sorte* a reçu le prix Oceanos en 2019, et *Pur* (*Puro*, 2024), traduit en français, est lauréat du prix de l'Associação Paulista de Críticos de Arte.

Mardi 18 novembre 2025 (8h30)
Bibliothèque Lettres et Sciences Humaines
> Salle BUDL 608

Contact : Ilana Heineberg / ilana.heineberg@u-bordeaux-montaigne.fr