

Ato (des)colonial

EXPOSITION ET CONFÉRENCE sur la décolonisation de l'Afrique lusophone

BIBLIOTHÈQUE RIGOBERTA MENCHÚ / Salle Tramway

Au lendemain des célébrations du **cinquantenaire de l'indépendance des pays africains de langue portugaise** (Guinée-Bissau, Cap-Vert, Angola, Mozambique et São Tomé et Príncipe), le **Service Commun de la Documentation (SCD)** et le **Girlufi/AMERIBER** vous proposent une **exposition** et une **conférence**.

EXPOSITION

DU 30 MARS AU 10 AVRIL 2026

Exposition itinérante Ato (des)colonial (musée do Aljube : *Resistência e Liberdade*, Lisbonne, 2022, imprimée et prêtée par l'Université Toulouse - Jean Jaurès). Cette exposition entend révéler et mettre en lumière divers processus de résistance au colonialisme portugais entre 1926 et 1974. Elle vise également à contribuer à une remise en question de l'héritage colonial au Portugal, en particulier durant la période de la dictature, et à valoriser les expériences de résistance anticoloniale en tant que processus déterminants pour l'autodétermination et l'indépendance des peuples africains.

CONFÉRENCE-DÉBAT

MARDI 31 MARS / 10h30

Conférence-débat autour de la nouvelle édition de l'ouvrage *Histoire de l'Afrique lusophone* (2025) aux Éditions Chandeigne & Lima, en présence des historiens **Armelle Enders** (Université Paris 8 - Vincennes-Saint-Denis) et **Michel Cahen** (Sciences-Po Bordeaux)

Séance animée par **Soraya Lani** (Girlufi/AMERIBER)

Lors de cette « conférence-débat », il sera question de se pencher sur les différents aspects politiques, sociaux et culturels permettant de comprendre comment les trajectoires historiques singulières des cinq pays africains issus de la colonisation portugaise (Angola, Cap-Vert, Guinée-Bissau, Mozambique et São Tomé et Príncipe) s'inscrivent dans une nouvelle dynamique de rapports avec l'ancienne métropole portugaise. Entre mouvements de ruptures, d'autodétermination et de résistance, ces récents États-Nation redéfinissent sans cesse leur rapport à l'ex-colonisateur, mais aussi à une Afrique qui se constitue en tant que projet panafricain et qui s'ouvre de plus en plus à de multiples formes de coopération partenariale. En tant que territoires appartenant à la catégorie géopolitique des pays du Sud Global, quel rôle peuvent-ils jouer au sein de la lusophonie et auprès des centres de légitimation du pouvoir ?

Armelle Enders est professeure d'Histoire contemporaine à l'Université Paris 8 - Vincennes-Saint-Denis et chercheuse au Laboratoire de l'Institut Français de Géopolitique. Spécialiste de l'Histoire du Brésil contemporain, elle a publié *Histoire du Brésil*, Paris (Chandeigne & Lima, 2019, 2^e éd.), *Histoire de Rio de Janeiro*, Paris (Fayard, 2000), et *Plutarque au Brésil. Passé, héros et politique (1822-1922)*, Paris, Les Indes Savantes, 2012.



Armelle Enders

Michel Cahen est directeur de recherche émérite du CNRS à Sciences Po Bordeaux, au centre de recherche LAM « Les Afriques dans le Monde ». Il est historien de la colonisation portugaise contemporaine en Afrique, analyste politique des actuels « Pays africains de langue officielle portugaise ». Il travaille aussi sur les questions de la lusophonie, du lusotropicalisme, de la colonialité, des créolisations. Parmi ces derniers ouvrages publiés citons : *Colonialité. Plaidoyer pour la précision d'un concept*, Paris, Karthala, 2024 ; *Slave Subjectivities in the iberian worlds (16th-20th centuries)*, coorganisé avec **Ângela Xavier Barreto & Cristina Nogueira da Silva**, Leiden/Boston, Brill, 2023.



Michel Cahen

Organisation et contacts

soraya.lani-silva@u-bordeaux-montaigne.fr
marie-emilia.lopes-guedes@u-bordeaux-montaigne.fr
gilles.russeil@u-bordeaux-montaigne.fr
benjamin.sarcy@u-bordeaux-montaigne.fr

Composition et impression : DSIN-PPI Bordeaux Montaigne • Mars 2026