**Compte rendu du Conseil d’équipe du 18/11/2020**

Présents : Laure Beltran, Dominique Breton, Elvezio Canonica, Raphaël Estève, Carla Fernandes, Ilana Heidelberg, Manon Naro, Nuria Rodríguez Lázaro, Julia Roumier, Lise Segas, Ronald Soto Quiros.

Représentés : Cecilia González Scavino, Laurence Mullaly.

Excusés : Joy Courret, Mélanie Moreau.

Après avoir souhaité la bienvenue aux trois nouveaux membres de ce Conseil, Carla Fernandes pour les PR, et Laure Beltran et Manon Naro pour les représentant.e.s doctorant.e.s, il est procédé au traitement de l’unique point à l’ordre du jour : la discussion et le vote du budget.

La dotation de l’équipe est anticipée cette année sur la base de 34340 euros.

Plus encore que l’année dernière, compte tenu des incertitudes sanitaires pesant sur l’exercice 2021, la direction a choisi de prioriser la dotation des publications à une hauteur pratiquement suffisante pour accompagner les parutions sans sollicitation de subventions complémentaires.

Le Conseil laisse en suspens la discussion sur l’acceptabilité de financement de publications individuelles en contexte sanitaire normal.

Raphaël Estève remercie les membres présents pour la très grande compréhension dont ils font preuve, notamment quant à la proposition de laisser une réserve de fonctionnement au fil de l’eau plus importante qu’à l’accoutumée pour être plus réactifs vis-à-vis du contexte sanitaire, et également quant à l’imprécision bien compréhensible du chiffrage des demandes aussi bien remontées par certaines composantes que planifiées par la direction elle-même (notamment liée à un soutien à la revue de l’équipe).

Il est procédé au vote du budget, qui est adopté à l’unanimité des 11 membres présents.

Fait sans précédent au sein de ce Conseil, l’une des deux procurations laissées aux présent.e.s était assortie de l’instruction d’un vote négatif : sur une base donc strictement apriorique, et de ce fait sans aucune connaissance de la matière des débats, en l’occurrence essentiellement chiffrés, ayant requis non seulement le travail mais encore les efforts de composition, priorisant manifestement l’intérêt général, de l’intégralité des présents.