



## AMA – Agenda Ameriber N° 36. Mars 2018

### Événements

**[SEMINAIRE DE RECHERCHES AMERICANISTES 2018]** Jeudi **1er mars**, 15h30 -17h00 salle C006, communication **d'Isabelle Tauzin** : « Migration aller et retour, recherches sur le photographe Eugène Courret ». Avancement des recherches doctorales II Travaux des mastérants dirigés par les membres du séminaire.

**[SIRENH]** Mardi **6 Mars**, 13h30, Auditorium Maison des étudiants, Université Bordeaux Montaigne. Conférence **de Lolita Todeschini**, doctorante AMERIBER: « *Habeas Corpus*, une lutte du corps et de l'esprit ». Projection-débat autour du film *Habeas corpus* de Jorge Acha (Argentine, 1986) (VOSTF) Modératrice : **Laurence Mullaly**, Maîtresse de conférences Cinéma latino-américain.

**[GRIAL]** Vendredi **9 mars** 2018 à 14h00, Maison de la Recherche-Université Bordeaux Montaigne, salle 033, **Miguel De Azambuja** (Paris, Association psychanalytique de France), « La vie secrète ».

**[SIRENH]** Samedi **10 mars**, 14h30-16h30, Salle Jacques Ellul – Cinéma Jean-Eustache, Table ronde : *Le mouvement étudiant en Amérique latine Hommage aux cents ans de la Réforme Universitaire argentine (Córdoba 1918)*. Conférence de **Dardo Scavino**, philosophe, Professeur d'Etudes latino-américaines à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA) : « La réforme universitaire latino-américaine de 1918 ». Conférence de **Stéphane Boisard**, historien, Maître de conférences à l'Institut National Universitaire Jean-François Champollion - Albi : « Mai 68 dans le Cône Sud de l'Amérique latine ». Modératrice : **Cecilia González**.

**[SIRENH]** Lundi **12 Mars** 13h-30 15h30, Amphi B 400, Université Bordeaux Montaigne, Projection-débat autour du documentaire *Retour sur terre mapuche* (Bastien Coxe et Christophe Coello, 2013). Activité réalisée dans le cadre des cours de Civilisation latino-américaine de la Licence LEA Anglais-espagnol. **Prix du Documentaire - Jury Etudiant.** Participation étudiants UBM : Quentin Orus - Mahina Laurent Ambre.

**[CHISPA]** Mardi **13 mars** 2018, 18h, Institut Cervantès de Bordeaux, rencontre avec **Paloma Díaz-Mas** et **Marta Sanz I**, « La literatura como forma de resistencia y disidencia contra los discursos dominantes » (org. **Isabelle Touton** et Institut Cervantès de Bordeaux).

**[CHISPA]** Mercredi **14 mars**, 11h30, Université Bordeaux Montaigne (amphi Lefèvre), rencontre avec **Paloma Díaz-Mas** et **Marta Sanz II**, « La imagen-archivo como huella equívoca del pasado : acerca de *El sueño de Venecia* y *Daniela Astor y la caja negra* » (org. **Isabelle Touton**, UFR L. & C.).

**[EREMM]** Mercredi **14 mars** de 15h30 à 17h30 dans la salle 33 de la Maison de la Recherche, séminaire animé par **Pierre Darnis** et **Alice Vintenon** (Centre Montaigne - CLARE) : « Fantaisie et argumentation à la Renaissance ».

**[EREMM]** Publication du colloque sur les **Stratégies argumentatives dans le dialogue du Siècle d'Or** dans le dernier n. de **e-Spania**, dont voici le lien: <http://journals.openedition.org/e-spania/27325>.

**[CHISPA]** jeudi **15** et vendredi **16 mars** 2018, à l'Université Bordeaux Montaigne (MSHA), colloque *Temps forts, temps faibles. Le temps en effet(s)*, org. **Vanessa Saint-Martin** (CHISPA-AMERIBER), **Ninon Huerta** (Passages), **Julie Lageyre** (Centre François-Geroges Pariset), **Chloé Morille** (Telem).

**[SEMINAIRE DE RECHERCHES AMERICANISTES 2018]** Jeudi **15 mars**, 15h30-17h30 salle C006, Présentation du projet EMILA Ecritures Migrantes Latino-Américaines : histoire et traces de/en Nouvelle-Aquitaine.

Communication de **Ronald Soto Quiros** : « Amon Fasileau-Duplantier, entre Bordeaux et le Costa Rica parcours d'un émigrant bordelais ».

**[JOURNEE DES DOCTORANTS]** Jeudi **22 mars** en salle 2 de la MSHA, de 9h à 18h : *L'absence et ses représentations dans les mondes hispaniques et lusophones*. Une performance de l'artiste Carolina Mahecha Quintero viendra clôturer la journée à la Maison des étudiants.

**[GRIAL]** Vendredi **23 mars** 2018 à 14h00, Maison de la Recherche-Université Bordeaux Montaigne, salle 033, **Anna Pagès Santacana** (Facultat de Ciències de l'Educació, Blanquerna - Universitat Ramon Llull, Barcelona) : « Puntos suspensivos: notas filosóficas sobre el olvido ».

**[CHISPA]** mardi **27 mars** 2018, à 18h à l'Institut Cervantès de Bordeaux, conférence musicale *Musiques noires entre afriques, amériques et andalousie : racines et fusions*, avec **Carmen Bernand, César-Octavio Santa Cruz** et **Jean-Marc Pierna** (org. **Lise Segas** et Institut Cervantès de Bordeaux).

**[EREMM]** les **28 et 29 mars** 2018, colloque *Les nicodémismes dans l'Europe méridionale moderne : pratiques de simulation et de dissimulation religieuse*, organisé par **Vincent Parello**.