

Mercredi 13 mars 2024

MSH Bordeaux > Salle Jean Borde

Matinée doctorale

9h15-9h30 > Accueil des participants

Les épistémologies africaines au regard des stratégies discursives et esthétiques

Modérateur : Wesner Bruel Obolo

9h30-10h00 > Ferial Lamri (Université de Biskra, Algérie)

« L'humour au service de la poussée d'une pensée féministe dans 53 cm de Bessora »

10h00-10h30 > Pierre-Ruffy Doumou Mayela (LAM)

« Littérature Africaine : Le crépuscule de l'ailleurs »

Débat / Pause-café

Utopies et projections intellectuelles dans le dialogue transatlantique

Modérateur : Roger Nicolas Oyono Mengue

11h00-11h30 > El hadji Maodo Mbaye (Université Cheikh Anta Diop, Sénégal)

« De la nécessité de l'autodénomination en Afrique pour s'affranchir des œillères occidentales : l'exemple de la critique du développement chez Felwine Sarr »

11h30-12h00 > Ana Carolina Coppola (LAM)

« Critique de la raison métisse et latinophone : Léopold Sédar Senghor et l'utopie de la communauté luso-afro-brésilienne »

12h30-14h00 > Déjeuner

14h30-17h30 > Réunion de travail

Maison des Suds > Salle des Stages



Journées
d'études inaugurales
du projet d'internationalisation

Projet réalisé avec le soutien financier de l'Université Bordeaux Montaigne

Groupe **Les Afriques**

Université Bordeaux Montaigne

Épistémologies africaines et afrodiasporiques : stratégies d'affranchissement intellectuel dans les aires géoculturelles contemporaines dites francophone et lusophone

Mardi 12 mars (9h-17h)

Maison des Suds > Amphithéâtre

Mercredi 13 mars (9h15-17h30)

MSH Bordeaux > Salle Jean Borde

Organisation : Groupe Les Afriques > Soraya Lani (GIRLUFU / AMERIBER),
Sylvain Racaud (LAM), Sylvère Mbondobari (LAM)

Contact : soraya.lani-silva@u-bordeaux-montaigne.fr



Mardi 12 mars 2024

Maison des Suds > Amphithéâtre

9h00-9h30 > Accueil des participants

9h30-9h40 > Ouverture / Mot de bienvenue de **Raphaël Estève** (directeur d'AMERIBER)

9h40-9h50 > Mot de **Sylvain Racaud** (LAM / Groupe Les Afriques) et de **Sylvère Mbondobari** (LAM / Groupe Les Afriques)

9h50-10h10 > Introduction par **Soraya Lani** (GIRLUFU / AMERIBER / Groupe Les Afriques)

Utopies, dystopies, constructions identitaires africaines et afropéennes

Modérateur : **Michel Cahen**

10h10-10h40 > Noël Bertrand Boundzanga (Université Omar Bongo / Gabon)

« L'afrotopia des mythes et l'afrodystopie des romans : comment rêver d'une épistémè africaine ? »

10h40-11h10 > Sylvère Mbondobari (LAM)

« Afropéanisme et conscience diasporique : enjeux conceptuels et débats théoriques »

Débat / Pause-café

Corporités identitaires afrodiasporiques

Modératrice : **Luana Antunes**

11h40-12h10 > Mylène Danglades (Université de Guyane)

« Des corps et des mémoires entachés »

12h30-14h00 > Déjeuner

Flux transatlantiques Afrique / Brésil et Brésil / Afrique

Modératrice : **Soraya Lani**

14h30-15h00 > Luana Antunes (UNILAB / Brésil)

« O pensamento-ciclone: Négritude, Crioulidade e outras subversões na escrita de autoras afro-diaspóricas »

15h00-15h30 > Joaquim Paka Massanga (ISCED Cabinda / Angola)

« A modernidade compósita, Ciência e Cultura: (Entre)vidências do pensamento pós e decolonial no diálogo com a África »

Débat / Pause-café

Épistémologies à l'épreuve des courants politiques et idéologiques

Modérateur : **Noël Bertrand Boundzanga**

16h00-16h30 > Michel Cahen (LAM)

« La phase "marxiste-léniniste" en Angola et au Mozambique, une stratégie d'affranchissement intellectuel et social ? Pour une approche subalterniste des politiques africaines »

16h30-17h00 > Soraya Lani (GIRLUFU / AMERIBER)

« Le concept de métissage(s) au Brésil : un champ épistémologique en pleine évolution »

Débat / Clôture de la journée

